

CURSO

2020
2021



NIÑAS DE AYER MUJERES DE HOY

CALENDARIO ESCOLAR COEDUCATIVO



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad,
Políticas Sociales y Conciliación

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

1962

Gaditana

ELVIRA LINDO GARRIDO

8 de septiembre
Día Internacional
del/de la periodista

La archiconocida creadora de *Manolito Gafotas* cosecha en su nombre mucho más que fama, pues aquellos que la conocen destacan su cariño y carisma, así como su fuerte compromiso social.

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, la andaluza comenzó a trabajar en *Radio Nacional de España* en 1981, desarrollando labores de guionista, locutora, comentarista y presentadora, tareas que siguió realizando tanto en la *Cadena SER* como en su paso por televisión.

Su extensa producción literaria acoge todo tipo de géneros, y es que Elvira Lindo ha demostrado que su imaginación, talento y dedicación para la literatura es un auténtico don.

Escritora hábil y talentosa, es posible leerla habitualmente en sus colaboraciones en *El País* y escucharla en «La Ventana», de *Cadena Ser*.



PREMIOS



- Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (1998)
- Premio Biblioteca Breve por la novela 'Una palabra tuya' (2005)
- Premio Internacional de Periodismo (2015)
- Premio Atlántida del Gremio de Editores de Cataluña (2009)



SEPTIEMBRE

20
20

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8 Día Internacional de la Alfabetización Día Internacional del/de la periodista	9	10 Comienzo del curso de primaria	11	12	13
14	15 Comienzo del curso de secundaria Día Internacional de la Democracia	16	17	18	19	20
21	22	23 Día Internacional contra la Explotación Sexual y la Trata de Personas	24	25	26	27
28	29	30				

MARÍA DOLORES GIMENO DURÁN

1974

Gaditana



Aunque María Dolores Gimeno nació en Cádiz, al poco tiempo se traslada con su familia a Sevilla, ciudad en la que descubrió su vocación con tan solo 8 años: ser militar. Una convicción que le llegó cuando aún las mujeres no podían acceder a las Fuerzas Armadas ni a la Guardia Civil; no fue hasta 1988 cuando, mediante un Real Decreto Ley, se les permitió entrar en estos cuerpos.

Sin separarse mucho de la idea original y gracias a los consejos de su padre, María Dolores se decantó finalmente por la Guardia Civil. Días antes de su vigésimo cumpleaños, esta andaluza consiguió entrar en la academia de Zaragoza, donde pasó sus dos primeros años de formación. Tras otros tres más en Aranjuez, en 1999 obtiene el despacho de Teniente.

En la Benemérita ha ocupado diversos puestos: desde la Unidad Central Fiscal y Antidroga de Madrid, al Gabinete Técnico de la Directora General, donde trabaja actualmente con el rango de Teniente Coronel. Desde ahí intenta acercar esta institución a la juventud, y más concretamente a las mujeres, para que ellas también puedan cumplir el mismo sueño que María Dolores cumplió hace ya 26 años.

Aunque hace 32 años que entraron las primeras mujeres en la Guardia Civil, la presencia femenina sigue siendo del 8% del total de la plantilla. ¡Por suerte cada año este porcentaje va en aumento!

12

de octubre

Día de la Hispanidad
Día de la Guardia Civil



OCTUBRE

20
20

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1 Aniversario del Derecho al Voto Femenino en España	2 Día Internacional de la No Violencia Día Mundial de la Sonrisa	3	4
5 Día Mundial del Profesorado	6	7	8	9	10	11 Día Internacional de la Niña
12 Fiesta Nacional de España Día de la Patrona de la Guardia Civil	13	14	15 Día Internacional de la Mujer Rural	16	17	18
19 Día de las Escritoras	20	21	22	23	24 Día Internacional de las Bibliotecas	25
26	27	28	29	30	31	

ANA BELLA ESTÉVEZ

1972

Sevilana

Creadora de la Fundación Ana Bella para la Ayuda a Mujeres Maltratadas y de la Escuela Ana Bella para el Empoderamiento de la Mujer, esta andaluza es una superviviente que, tras once años de malos tratos por parte de su exmarido, denunció, tomó las riendas de su vida, y comenzó a salir de cara al público en programas televisivos para dar a conocer su historia de superación. De esta forma se convirtió en una agente de cambio social, así como en un punto de apoyo para aquellas mujeres que también sufrían violencia de género y que no habían sido capaces de denunciar.

La Fundación Ana Bella se ha extendido tanto que, en la actualidad, llega al 80% de las mujeres invisibles que no denuncian. Así, han dado apoyo a 35.000 mujeres en España para que rompieran el silencio y recuperasen sus vidas, no como víctimas dependientes de un subsidio, sino como mujeres empoderadas y felices.

Con sus 25.000 voluntarias en 72 países, la Red de Mujeres Ana Bella ofrece una solución global a la violencia de género, canalizando la experiencia y empatía de las supervivientes para ayudar a las víctimas invisibles. Su valentía, innovación y constancia cocreando soluciones por el empoderamiento femenino, han llevado a esta andaluza a ser elegida Emprendedora Social de Ashoka en 2010, y a ser galardonada con la Medalla de Andalucía a los Valores Humanos en 2020.

25
de noviembre
Día
Internacional de
la Eliminación de la
Violencia contra la Mujer



NOVIEMBRE

20
20

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1 Fiesta Nacional
2	3	4	5	6	7	8 Día de las Librerías
9	10	11	12	13	14	15
16 Día Internacional para la Tolerancia	17	18 Día Europeo para la protección de la Infancia de la Explotación Sexual	19	20	21	22
23	24	25 Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer	26	27 Día Internacional del Profesorado	28	29
30						

BLANCA BETANZOS ORIHUELA

1
9
9
4

Onubense

3

de diciembre
Día Internacional
del las Personas con
Discapacidad

A sus 26 años es pentacampeona mundial de atletismo, así como todo un símbolo de constancia, esfuerzo y sacrificio. Blanca llegó al mundo un 31 de agosto de 1994 con Síndrome de Down, hecho que no ha impedido conseguir todas y cada una de sus metas.

Ingresó en el Colegio Miguel de Cervantes en Lucena del Puerto, su pueblo natal, para realizar sus estudios primarios. Con posterioridad cursó secundaria en el IES Pulido Rubio de Bonares, concluyendo su formación obligatoria con total éxito.

Y aunque es nacionalmente conocida por su trayectoria en el atletismo y no ha dejado en ningún momento de entrenar, Blanca estudió hostelería en los Salesianos de Huelva para, después, realizar prácticas en el Hotel AC de la misma ciudad. En la actualidad, trabaja en el catering del colegio Safa Funcadia de su ciudad natal.

Su trayectoria deportiva es ejemplar: tres medallas de bronce (una en un campeonato de España y dos en la categoría t20 en Andalucía) y veintidós medallas de oro tanto a niveles regionales como nacionales, además de a nivel europeo. Además, ostenta dos récords de Europa en 400 metros lisos.

Ha recibido numerosos reconocimientos, como la Medalla de Oro de la provincia de Huelva en 2019 y en junio de 2020 el Premio Andalucía de los Deportes "a la Mejor Deportista con Discapacidad". También ha sido galardonada con la Medalla de Oro de Lucena del Puerto y nombrada Hija Predilecta.

Blanca y su familia están luchando para que la onubense cumpla el mayor de sus sueños: participar en los Juegos Paralímpicos, ya que el Consejo Superior de Deportes no contempla la Categoría Down.



DICIEMBRE

20
20

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1 Día Mundial de la Lucha contra el SIDA	2	3 Día Internacional de las Personas con Discapacidad	4	5	6 Día de la Constitución
7	8 Fiesta Nacional	9	10 Día Internacional de los Derechos Humanos	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23 Inicio de las vacaciones de Navidad Día no lectivo	24 Día no lectivo	25 Fiesta Nacional	26	27
28 Día no lectivo	29 Día no lectivo	30 Día no lectivo	31 Día no lectivo			

24
de enero
Día Internacional
de la Educación

ANA ALONSO DEL POZO

Cordobesa

1949 - 2020

Docente por vocación y fiel luchadora por la igualdad. Ana se desarrolló personal y profesionalmente en Chiclana como profesora de Física y Química en el IES Poeta García Gutiérrez.

Su sólida inquietud social y firme determinación por la lucha feminista la acompañaron durante toda su vida, haciendo posible la fundación, en 1994, del Grupo "De la escuela mixta a la Coeducación", un proyecto en el que elevó al máximo exponente sus aspiraciones y su compromiso para hacer realidad la igualdad de oportunidades. Este trabajo fue seguido y reconocido con el Premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer en 1999, la Medalla de Oro al Mérito a la Educación en 2003 y el Premio María Zambrano de la Junta de Andalucía en 2005. A lo anterior se suma su participación en la elaboración, puesta en marcha y evaluación del "I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres de Andalucía".

En 2009 creó la Asociación DEGENA (Asociación de docentes por la equidad de género y la educación no androcéntrica), entidad que ha alcanzado reconocimiento a nivel andaluz y que defiende, con incansable esfuerzo, la idea de una educación realmente igualitaria para todas las personas.

Divulgadora infatigable transmitiendo valores de igualdad y en permanente compromiso con la coeducación, fue reconocida en 2017 con la Medalla de Oro al Mérito en la Educación.

Queremos ofrecerle un sentido homenaje por su entrega en la defensa de la igualdad y su dedicación por hacer un mundo más justo. Su legado nos enriquece como sociedad y como personas.



ENERO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1 fiesta Nacional	2	3
4 Dia Mundial del Braille Dia no lectivo	5 Dia no lectivo	6 fiesta Nacional fin de las vacaciones	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24 Dia Internacional de la Educación
25	26	27	28	29	30 Dia Internacional de la no Violencia y la Paz	31

1
9
8
2

Jiennense

CRISTINA ROMERA CASTILLO

Su amor por el mar y su conciencia por el cuidado del medio ambiente han guiado sus pasos en la vida. Se licenció en Química por la Universidad de Jaén, y se trasladó a Cataluña para realizar su tesis doctoral en el Instituto de Ciencias del Mar-CSIC de Barcelona.

Su alma inquieta la hizo vivir durante cinco años en el extranjero trabajando en varias universidades de Estados Unidos y Austria. Además, ha viajado por todo el mundo participando en diversas campañas oceanográficas en el Mar Mediterráneo, Atlántico, Pacífico y Ártico. El cometido de estas campañas es recoger muestras de agua del mar para luego analizar en laboratorios y así estudiar los compuestos de carbono orgánico que están disueltos en el océano, y para ello pasa varias semanas viviendo en un buque oceanográfico.

En la actualidad, desde 2017, es investigadora en el Instituto de Ciencias del Mar-CSIC de Barcelona, y su empeño es estudiar los compuestos de carbono que liberan los desechos de plástico en el mar, así como su impacto en los microbios marinos y en el ciclo de carbono. Desea descubrir qué bacterias degradan dichos compuestos para encontrar una solución al problema de la contaminación por plástico.



11
de febrero
Día Internacional
de la Mujer y la Niña en
la Ciencia

PREMIOS

RAYMOND LINDEMAN AWARD

YOUNG RESEARCHER
(UNIVERSIDAD DE VIENA)

WOMEN FOR SCIENCE AWARD
(FUNDACIÓN L'OREAL-UNESCO)

INTERNATIONAL RISING TALENTS
(FUNDACIÓN L'OREAL-UNESCO)



FEBRERO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6 Día Internacional de la Tolerancia cero con la Mutilación Genital Femenina	7
8	9	10	11 Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia	12	13	14 Día Europeo de la Salud Sexual
15	16	17	18	19	20 Día Mundial de la Justicia Social	21
22	23	24	25	26	27	28 Día de Andalucía

FLOR DE TORRES PORRAS

1961

Almeriense

En 2014 Flor de Torres recibió la Medalla de Andalucía por su impecable labor en la lucha contra la violencia de género, y es que su trayectoria en materia de igualdad ha sido una consecución de logros para las mujeres.

Se licenció en Derecho por la Universidad de Granada en 1984. Tras ejercer la abogacía un año, consiguió plaza como fiscal en la Fiscalía Provincial de Málaga en 1987, tomando posesión en enero de 1988. Por su especialidad en violencia de género, desde 2010 es Fiscal Delegada de Violencia contra la Mujer en la Fiscalía Superior de Andalucía. Este cargo lo compatibiliza con ser Profesora Honoraria del departamento de Derecho Público en la Universidad de Málaga, donde colabora en proyectos de investigación relacionados con la igualdad y la violencia de género.

El trabajo de Flor de Torres también ha dado frutos a nivel internacional, ya que la andaluza ha desarrollado diversas iniciativas relacionadas con la igualdad en países como Argentina, Bolivia, Marruecos y Guatemala.

Profesional incansable y luchadora que está consiguiendo con su labor un mundo más equilibrado y justo.

8
de marzo
Día Internacional
de las Mujeres



MARZO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1 Día de la Cero Discriminación	2	3	4	5	6	7
8 Día Internacional de las Mujeres	9	10	11 Día Europeo de las Víctimas del Terrorismo	12	13	14
15	16	17	18	19	20 Día Internacional de la Felicidad	21 Día Internacional por la Eliminación de la Discriminación Racial
22	23	24	25 Día Europeo contra la Trata de Seres Humanos	26	27	28
29 Inicio de las vacaciones de Semana Santa Día no lectivo	30 Día no lectivo	31 Día no lectivo				

1
9
7
7

Granadina

NURIA MEDINA MEDINA

Esta andaluza enamorada de su profesión, de ser madre y de ser mujer, se doctoró por la Universidad de Granada después de haber estudiado Ingeniería Informática. En la actualidad es Profesora Titular de Universidad e imparte clases en la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Informática y de Telecomunicación (ETSIIT). Reconoce que una de las partes que más le gusta de su trabajo es viajar, tanto es así que cuenta con varias estancias de investigación a nivel internacional.

Ha participado en numerosas iniciativas para fomentar la presencia de mujeres en las disciplinas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas), ya que, después de todos sus años de docencia, considera indiscutible el hecho de que las chicas se encuentran igualmente capacitadas para desarrollar este tipo de carreras que los chicos.

Pero no solo destaca por su compromiso por la igualdad, ya que Nuria Medina es una gran defensora de que la educación debe ser divertida, motivo por el cual acostumbra a incorporar juegos en sus metodologías docentes. En esta línea, es autora de *Programación Orientada a Objetos con JAVA*. La novela, libro en el que desvela este paradigma de la programación a través de una historia de ciencia ficción en la que es el propio objeto el que toma conciencia de sí mismo.

Además, ha sido investigadora principal de un proyecto de Excelencia financiado por la Junta de Andalucía donde se desarrolló el videojuego 'Los Invasores del Tiempo', para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de educación primaria y secundaria.

Vocación, inteligencia e imaginación han hecho de esta andaluza todo un referente en la docencia.

22 de abril Día Internacional de las Niñas en las TIC



ABRIL

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1 Día no lectivo	2 Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil Día no lectivo	3	4 Fin de las vacaciones de Semana Santa
5	6 Día Internacional del Deporte para el Desarrollo y la Paz	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16 Día Internacional contra la Esclavitud Infantil	17	18
19	20	21	22 Día Internacional de las Niñas en las TIC	23 Día Internacional del Libro	24	25
26	27	28	29	30		

ROCÍO GONZÁLEZ TORRES

Ser la primera mujer española en alcanzar 1.000 horas de vuelo en un reactor se dice rápido, pero la carrera que Rocío González desarrolló durante toda su vida hasta convertirse en comandante del Ejército del Aire en 2019 ha sido toda una proeza.

Desde que era muy pequeña sintió que su vocación era defender a su país y sus habitantes, es por ello que, tras culminar sus estudios en el colegio San José Sagrados Corazones, se marchó a un internado para prepararse el examen de acceso a las Fuerzas Armadas. Allí estuvo durante dos años enteros, tiempo que le permitió barajar las distintas opciones que tenía por delante y decidir que deseaba formar parte del Ejército del Aire.

En 2003 consiguió plaza en la Academia General del Aire en San Javier, en Murcia, donde, tras 70 horas de vuelo y la nota más alta de la promoción, tuvo la posibilidad de ser la segunda mujer española piloto en acudir a la escuela de Caza y Ataque. De este año duro, además de conseguir de nuevo la mejor nota, consiguió ser la primera mujer en conseguir el puesto nº1 (Top Gun).

Durante toda su trayectoria ha participado en diversos ejercicios nacionales e internacionales, incluida la misión internacional de la OTAN "Unified Protector" en Libia. Valentía, constancia y dedicación son los valores que describen a esta andaluza.

Sevillana

1983

30
de mayo
Día de las
Fuerzas Armadas



MAYO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					Día del Trabajo 1	2 Día Internacional contra el Acoso Escolar
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15 Día Internacional de las Familias	16
17 Día Internacional contra la LGTBIfobia	18	19	20	21	22	23
24 Día Internacional de las Mujeres para la Paz y el Desarme	25	26	27	28 Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres	29	30 Día de las Fuerzas Armadas
31						

CAROLINA M. MARÍN MARTÍN

23
de junio
Día Internacional
de los Juegos
Olimpicos

1
9
9
3

Onubense

A los 8 años fue a acompañar a una amiga a unas clases de bádminton en un pabellón de su Huelva natal. Carolina nunca había practicado este deporte; lo suyo, creía, era el baile flamenco. Pero esa tarde le hizo caso a su compañera y agarró por primera vez una raqueta. Le encantó, y aquel juego que comenzó por diversión se convirtió poco a poco en entrenamientos y competiciones.

Con catorce años ya tenía claro que lo suyo era hacer volar las plumas por encima de la red, y decidió marcharse al Centro de Alto Rendimiento de Madrid para centrarse en su carrera deportiva. Allí desarrolló su talento hasta que en 2009, con solo dieciséis años, ganó el Europeo sub-17 y un subcampeonato también europeo en la categoría sub-19.

Desde entonces la trayectoria de Carolina Marín no ha parado de crecer: cuatro campeonatos europeos absolutos, tres mundiales y una medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Río 2016. Unos triunfos que han situado a Huelva como la capital del bádminton español, y a ella, en la historia de un deporte que conoció por casualidad.

4
CAMPEONATOS EUROPEOS
ABSOLUTOS

3
CAMPEONATOS
MUNDALES

1
MEDALLA DE ORO
JUEGOS OLÍMPICOS DE RIO
2016



JUNIO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4 Día Internacional de las Niñas y Niños Víctimas Inocentes de Agresión	5 Día Mundial del Medio Ambiente	6
7	8 Día Mundial de los Océanos	9	10	11	12 Día Mundial contra el Trabajo Infantil	13
14 Día Mundial de la Persona Donante de Sangre	15	16	17	18	19 Día Internacional para la Eliminación de la Violencia sexual en los Conflictos Bélicos	20
21 Día Internacional de la Música y de la Educación No Sexista	22 fin de curso	23 Día de los Juegos Olímpicos	24	25	26	27
28 Día Internacional del Orgullo LGTBI+	29	30				

1
9
5
9

Cordobesa

PILAR GÓMEZ FERNÁNDEZ

Esta ganadera andaluza de Pozoblanco trabaja, desde hace más de 30 años, en la innovación de vacuno de leche en su explotación ganadera intensiva y en vacuno de carne extensivo. Su vocación ganadera fue el punto de partida para que, a día de hoy, Pilar Gómez sea todo un referente en la visibilización de la mujer en el mundo rural.

Desde 1986 pertenece a la cooperativa Covap, donde se vuelca en el modelo cooperativo. Tanto es así, que es miembro del Consejo Rector de la cooperativa ganadera de Los Pedroches desde el año 2000.

Su trayectoria personal y trabajo la llevaron a ser elegida en 2017 como representante de Andalucía en la Asociación de Mujeres de Cooperativas Agro-alimentarias de España (AMCAE), puesto al que le sucedió la presidencia de la Asociación de Cooperativas Agro-alimentarias de Andalucía (AMCAE-Andalucía), entidad que trabaja para lograr una mayor presencia y participación de agricultoras y ganaderas en los órganos de decisión y dirección de las entidades agroalimentarias de la comunidad autónoma.

Todo ello ha hecho posible que recibiera el galardón 'Iniciativa de Mujeres' en la XIII edición de los Premios de Andalucía de Agricultura y Pesca, así como el Premios Solidarios ONCE en la modalidad de Empresa como presidenta de AMCAE-Andalucía.

3
de julio
Día Internacional de
de las Cooperativas



JULIO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3 Día Internacional de las Cooperativas	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15 Día Mundial de las Habilidades de la Juventud	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30 Día Internacional Contra la Trata de Personas Día Internacional de la Amistad	31	

MAGGIE CIVANTOS

1984

Málaga

Con su encanto, su talento y su personalidad arrolladora, Maggie Civantos se ha convertido, en los últimos años, en una de las actrices que más brillan del panorama nacional. Aquellos que la han entrevistado y conocido han destacado su naturalidad y simpatía.

La andaluza se licenció en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga y, desde ahí, comenzó su proyección artística en la pequeña pantalla con papeles en series con tanto renombre como *Escenas de Matrimonio*, *Yo soy Bea*, *Arrayán*, *Hospital Central* o *El tiempo entre costuras*.

Su primer papel importante llegó de la mano de *Bienvenidos al Lolita*, una serie que presidió lo que ha sido uno de los mayores éxitos de la televisión: *Vis a vis*, donde Civantos da vida al personaje protagonista de Macarena Ferreira.

Durante la grabación de esta última, la actriz ha participado en el reparto de la aclamada serie *Las Chicas del Cable*, de Netflix. De temática feminista, esta ficción también ha resultado todo un éxito que ha traspasado el territorio español para triunfar en América.

Más allá de su carrera profesional, Maggie Civantos se ha declarado públicamente feminista, y ha mostrado su imagen en campañas como "Save a Girl, Save a Generation", contra la mutilación genital femenina.

26
de agosto
Día Internacional del
actor y actriz



AGOSTO

20
21

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						Día Mundial de la Alegría 1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	Día Internacional de la Juventud 12	13	14	Fiesta Nacional 15
16	17	18	Día Internacional de la Fotografía 19	20	Día Internacional de Conmemoración y Homenaje a las Víctimas de Terrorismo 21	22
Día Internacional del Hashtag 23	24	25	Día Internacional del actor y actriz 26	27	28	29
30	Día Internacional de la Solidaridad 31					

PLANNING ANUAL

2020
2021

SEPTIEMBRE

OCTUBRE

NOVIEMBRE

DICIEMBRE

ENERO

FEBRERO

MARZO

ABRIL

MAYO

JUNIO

JULIO

AGOSTO

CURSO
2020
2021

NIÑAS DE AYER MUJERES DE HOY

CALENDARIO ESCOLAR COEDUCATIVO



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad,
Políticas Sociales y Conciliación

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

PROPUESTAS DIDÁCTICAS

CURSO

2020
2021



**NIÑAS DE AYER
MUJERES DE HOY**

CALENDARIO ESCOLAR COEDUCATIVO



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales
y Conciliación

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

Edita y coordina:
Instituto Andaluz de la Mujer.
Consejería de Igualdad,
Políticas Sociales y Conciliación
JUNTA DE ANDALUCÍA

Textos y contenidos educativos:
Buentrato

Ilustraciones:
Vanessa Cocova

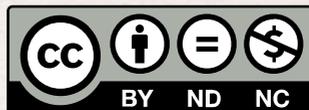
Diseño y maquetación:
Buentrato

Impresión:
Egondi Artes Gráficas

Depósito Legal:
SE 2008-2020



RECICLABLE



Atribución-NoComercial-
SinDerivadas 4.0 Internacional
(CC BY-NC-ND 4.0)

Haz un uso responsable de los recursos. Si decides imprimir todo el documento o parte de él, imprímelo en blanco y negro y a doble cara y considera cuidadosamente la elección del tipo de papel. Práctica la ecoedición.

PRESENTACIÓN DEL CALENDARIO COEDUCATIVO “NIÑAS DE AYER, MUJERES DE HOY”

COEDUCAR PARA TRANSFORMAR EL MUNDO

En un año atípico e inusual, donde hemos tenido que adaptar nuestra forma de vivir, de compartir y relacionarnos, hemos querido reinventarnos para seguir educando en igualdad, incluso en tiempos del COVID-19. Tenemos que recordar y tener siempre presente que la educación en igualdad es la herramienta fundamental de cualquier sociedad democrática para conseguir un mundo más justo e igualitario, y que en situaciones excepcionales, tenemos que seguir garantizando este derecho a nuestro alumnado.

Con esta nueva edición del calendario coeducativo, damos el inicio a un curso escolar diferente pero manteniendo nuestro afán por colaborar con toda la comunidad educativa (profesorado, alumnado y familias). Para ello, queremos ofrecer este recurso coeducativo, acompañado de un cuadernillo con propuestas didácticas, para que desde cualquier rincón de socialización podamos educar en igualdad.

Este calendario está conformado por doce mujeres andaluzas que rompen techos de cristal día tras día, que son mujeres referentes en campos de trabajo generalmente masculinizados y que además tienen un compromiso férreo con la igualdad. Esta edición es un homenaje a Ana Alonso del Pozo, profesora, comprometida e incansable luchadora en favor de la igualdad en nuestra comunidad, involucrada fervientemente en convertir nuestra sociedad en una sociedad mejor, más equilibrada, más justa, más humanizada... Ella, junto a once mujeres más son protagonistas de este Calendario, ejemplos de compromiso y constancia, de sueños que empiezan a forjarse siendo niñas y que convierten en realidad superando, en ocasiones, barreras y tabúes.

Pertenecientes a diversas disciplinas, podremos, a través de actividades y otros recursos, conocer un poco más sobre sus vidas, las motivaciones que las llevaron a ser hoy, mujeres referentes en el presente de Andalucía.

Desde el equipo del Instituto Andaluz de la Mujer esperamos que a través de estas doce mujeres andaluzas referentes, sigamos coeducando en igualdad a nuestro alumnado y sigamos construyendo una Andalucía igualitaria y libre de violencias machistas.

Laura Fernández Rubio.

Directora del Instituto Andaluz de la Mujer.



EL PERIÓDICO VIOLETA:

Por grupos buscaremos en prensa digital noticias escritas por mujeres periodistas, acompañadas de una foto de su retrato. En clase de Lengua Castellana y Literatura realizaremos un periódico con esas noticias y fotos, a las que podremos añadirles un breve texto. Lo compartiremos en la biblioteca del cole para que todo el alumnado pueda conocerlas.

RADIOCUENTOS:

Crearemos un canal de radio en clase. Cada mes, una alumna y un alumno de cada clase, a elección del resto, recitará un cuento donde se alternen protagonistas de sexo masculino y de sexo femenino. En el mes de septiembre recitaremos un cuento de Elvira Lindo en su homenaje.

LIBROS FEMINISTAS PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES:

Libros feministas para niños y niñas.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/maria-zambrano2/recomendaciones-y-guias>

Libros feministas para niñas, niños y jóvenes.

<https://lascebrassalen.com/libros-feministas-recomendados-para-ninas-ninos-jovenes/>

ENLACES:

Josefina Carabias, primera periodista en nómina en un periódico en España.

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/imprescindibles/josefina-carabias-nuevo/4497775/>

Noticia de prensa. Sólo el 28% son mujeres directoras de periódicos en España.

<https://prnoticias.com/2019/03/08/mujeres-directoras-de-periodicos-en-espana/>

SECUNDARIA

ANALICEMOS LA PRENSA ESPAÑOLA:

La clase será dividida en tres grupos, cada grupo traerá a clase varios periódicos y deberá elegir una noticia de diferente temática: **política, sucesos y cultura**. Serán leídas en voz alta en clase y debatiremos sobre las siguientes cuestiones:

HACEMOS PERIODISMO:

Durante unas semanas nos convertiremos en auténticos/as periodistas. Indagaremos sobre los trabajos y la vida de mujeres periodistas a lo largo de la historia y redactaremos nuestras propias noticias sobre ellas, que colgaremos en las paredes del aula o en el tablón de anuncios del instituto.



- ¿Está escrita por un hombre o por una mujer periodista?
Esta pregunta irá dirigida al alumnado de los dos grupos restantes al no conocer por quién está escrito el artículo en cuestión.
- ¿Existe un número equitativo de mujeres y hombres periodistas?
Para responder esta pregunta podremos apoyarnos en todos los periódicos que el alumnado ha llevado a clase.
- ¿Diríamos que mujeres y hombres periodistas participan por igual en cada sección temática? ¿Observamos diferencia sobre lo que escriben?
- ¿Encontramos diferencias de trato a la mujer o al hombre según la temática de la noticia?
- ¿De qué se habla en noticias relacionadas con mujeres y en noticias relacionadas con hombres?
- ¿Encontramos lenguaje sexista y/o no inclusivo?
- ¿Qué imagen tenemos de las mujeres periodistas? ¿Y de los hombres periodistas?
- ¿Quién suele dirigir los periódicos?
- ¿Creéis que puede estar relacionado con las cuestiones anteriores?

ELVIRA LINDO GARRIDO

1962. Gaditana. Escritora hábil y talentosa ha demostrado que su imaginación, talento y dedicación para la literatura es un auténtico don.



PRIMARIA

12

de octubre

Día de la Hispanidad

Día de la Guardia

Civil

MUJERES Y ORDEN:

Buscaremos a través de internet mujeres y hombres que podamos considerar nuestras/os referentes por sus logros, hazañas, labor profesional etc.

Reflexionaremos sobre: ¿cuáles son mis referentes? ¿hay mujeres entre mis referentes? ¿se han mencionado a más mujeres u hombres? ¿qué valores pueden enseñarme? ¿me gustaría ser como ellas/os?

Escribiremos un listado de valores positivos con los que cuenten nuestros referentes, valores que tenemos o nos gustaría tener y los compartiremos con el resto de la clase para que podamos aprender de ellos.

TRABAJO DE IGUALES:

Indagaremos sobre los trabajos que realizaban nuestros/as familiares de tres generaciones anteriores a la nuestra. Haremos un listado respondiendo a las siguientes preguntas:

*¿qué estudió? ¿cuánto tiempo?,
¿era obligatoria la escuela?, ¿a qué se dedicó?,
¿qué cosas hacía en su trabajo?*

Analizaremos cómo han evolucionado los estudios y trabajos a lo largo de los años y si encontramos diferencias en quién los realiza o puede realizar en la actualidad. Finalizaremos la actividad con una puesta en común.

¿Qué conclusiones sacamos?

M. DOLORES GIMENO DURÁN

1974. Gaditana. Teniente Coronel de la Guardia Civil. Intenta acercar esta institución a la juventud, y más concretamente a las mujeres, para que ellas también puedan cumplir el mismo sueño.



SECUNDARIA

EL CALLEJERO DE LA IGUALDAD:

Formaremos pequeños grupos y buscaremos por internet calles apodadas por el nombre de mujeres y hombres referentes en la historia de nuestro país.

¿Encontramos a más mujeres o más hombres entre ellas? ¿Por qué?

Crearemos nuestro propio callejero de la igualdad. Buscaremos, con ayuda de las redes, nombres de mujeres españolas que por sus logros consideremos que deberían formar parte del callejero de nuestra ciudad y realizaremos carteles con sus nombres simulando el de una calle. Colgaremos los carteles en los pasillos del instituto con el fin de que todo el alumnado pueda conocerlas.

ESPECIALIDADES:

Indagaremos en clase sobre las especialidades de la Guardia Civil a través de internet, sobre su función y sobre el número de mujeres que se encuentran en ella. En grupos de cuatro o cinco alumnos/as expondremos al resto de la clase una de las especialidades que nos haya sido adjudicada por el profesorado. Tras cada exposición, debatiremos las siguientes cuestiones:

¿Qué trabajos se realizan en cada una de ellas? ¿Encontramos el mismo número de mujeres que de hombres en cada especialidad? ¿En qué especialidad encontramos un mayor número de mujeres? ¿A qué creemos que se debe?

ENLACES VIRTUALES:

8 de marzo, Día Internacional de la Mujer

https://www.youtube.com/watch?v=UEyHF42DQ9U&feature=youtu.be&ab_channel=GuardiaCivil

Más mujeres en la Guardia Civil

<https://www.facebook.com/AndaluciaDirecto/videos/419684205398822/>

Motivación, Mujer y Guardia Civil

<https://www.youtube.com/watch?v=s10yOjERzos>

Especialidades de la Guardia Civil explicadas brevemente para público infantil

<https://www.guardiacivil.es/es/prensa/webinfantilgc/especialidades.html>

PRIMARIA

25

de noviembre
Día Internacional de
la Eliminación de la
Violencia contra
la Mujer

MANOS MORADAS:

El alumnado creará un mural pintado con sus propias manos, bañadas en pintura morada, plasmándolas en el mismo. Cada mano contendrá una palabra de buentrato dirigida a todas esas mujeres y niños/as que sufren violencia de género. Colgaremos el mural a la entrada del cole en conmemoración al 25 de noviembre, o bien, en las paredes de nuestra aula.

SUELTA DE GLOBOS:

El alumnado traerá globos de sus casas, en clase inflaremos un globo por cada mujer o menor asesinado por la violencia de género a lo largo del año 2020. Escribiremos sus nombres en los globos y en el horario del recreo realizaremos una suelta de globos en recuerdo y homenaje a las personas asesinadas.

CARTAS DE BUENTRATO:

Cada menor escribirá una carta dirigida a otros niños y niñas donde indiquen cómo **bientratarnos**. Las cartas serán enviadas al profesorado que ha propuesto la actividad, se compartirán las cartas en clase de forma presencial o virtual y se realizará un decálogo con situaciones y/o actitudes para bientratarse.

SECUNDARIA

SORORIDAD:

Trabajaremos el término “sororidad” y por grupos se realizarán murales físicos o digitales donde se exponga de manera artística el significado de la palabra. El alumnado podrá expresar el término con un dibujo, un poema, una canción etc. que compartirán con el resto de compañeros/as. Los murales serán expuestos en el centro o en su web durante la semana del 25 de noviembre.

VISIBILIZAMOS:

Indagaremos por grupos los asesinatos cometidos por razón de género durante este año 2020. En el horario de recreo del **25 de noviembre**, el alumnado repartirá por el patio una tarjeta por cada mujer y menor asesinado a lo largo del año por razón de género. En cada tarjeta se especificará el nombre, edad y algún dato sobre la vida de la víctima. Alumnos y alumnas de cada ciclo de educación secundaria serán los encargados de leer en voz alta el contenido de las tarjetas en honor a la memoria de todas las víctimas por la violencia machista.



ANA BELLA ESTÉVEZ

1972. Sevillana. Creadora de la Fundación Ana Bella para la Ayuda a Mujeres Maltratadas y de la Escuela Ana Bella para el Empoderamiento de la Mujer.

YO ME BIENTRATO:

El alumnado, de manera individual, escribirá una carta dirigida a nosotros/as mismos/as donde expresen cómo me cuido y cómo me gusta que me cuiden.

Quien quiera podrá compartirla con el resto de la clase y aprenderemos juntos/as diferentes formas de bientratarnos.

PUNTO VIOLETA VIRTUAL:

El profesorado, junto al alumnado, podrá crear un Punto Violeta con enlaces de guías y libros que faciliten respuestas y recursos frente a la violencia de género, contando con las herramientas y materiales que tiene disponibles en su web el Instituto Andaluz de la Mujer y el Centro de Documentación María Zambrano, entre otras entidades.

Este Punto Violeta será online y permanecerá disponible para el alumnado a lo largo de todo el curso escolar con acceso directo a través de la web del instituto.



RECURSOS:

Web del Instituto Andaluz de la Mujer (IAM).

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php>

Área de coeducación del IAM.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>

Sin libertad no hay amor (Campaña contra la violencia de género del IAM):

- Ella: <https://youtu.be/JR4ez2QYap8>

- Él: <https://youtu.be/DfGb8rxAz0c>

OTROS RECURSOS:

Guía didáctica “La ciberviolencia hacia las adolescentes en las redes sociales”. Instituto Andaluz de la Mujer. Autora: Ianire Estébanez.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/curso-2018-2019/guia-didactica-la-ciberviolencia-hacia-las-adolescentes-en-las-redes-sociales>

Decálogo: “Cómo ayudar a una amiga que está siendo maltratada”. Fundación Ana Bella.

<https://www.fundacionanabella.org/decalogo-como-ayudar-a-una-amiga-que-esta-siendo-maltratada-fundacion-ana-bella/>

Decálogo: “Cómo ayudar a una amiga que está siendo maltratada”. Vídeo Fundación Ana Bella.

<https://www.youtube.com/watch?v=9XzSZopGfTM>

Recursos de atención psicológica, jurídica, protocolos de actuación, ... del Instituto Andaluz de la Mujer.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/violencia-de-genero>

Servicios especializados en violencia de género del Instituto Andaluz de la Mujer.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/2013-08-08-10-31-21/servicios-especializados-en-violencia-de-genero/atencion-psicologica-a-victimas-de-violencia-de-genero>

Guía para profesionales ante chicas adolescentes que sufren violencia de género. IAM.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/2013-08-08-10-31-21/guia-para-profesionales-ante-chicas-adolescentes-que-sufren-violencia-de-genero-saber-mirar-saber-acoger-saber-acompanar>

PRIMARIA

3

de diciembre
Día Internacional
del las Personas con
Discapacidad

DEPORTE PARA TODOS/AS:

Conocemos muchos deportes, ¿pero los conocemos todos? El profesorado propondrá una actividad de investigación sobre deporte y personas con discapacidad.

Preguntaremos a nuestros/as familiares si pueden mencionar o conocen por las noticias o prensa a deportistas con discapacidad, y más concretamente, a mujeres. Y si es así, anotaremos de quién se trata, qué deporte realiza y quién de nuestra familia la ha mencionado. El profesorado facilitará datos al alumnado en caso de ser necesario.

Explicaremos al resto de la clase una modalidad deportiva escogiendo como referente a una mujer deportista con discapacidad y compartiremos la información recogida en casa.



PRENSA DEPORTIVA:

El alumnado deberá traer a clase un periódico o revista donde se escriba sobre deporte. Deberán señalar cuántas mujeres deportistas aparecen en ese periódico o revista y cuántas de ellas con discapacidad. ¿Creemos que se visibilizan al igual que otros/as deportistas?

BLANCA BETANZOS ORIHUELA

1994. Onubense. Es pentacampeona mundial de atletismo, así como todo un símbolo de constancia, esfuerzo y sacrificio.

NOS ADAPTAMOS:

En clase de Educación Física realizaremos diferentes disciplinas deportivas practicadas por personas con discapacidad. Trabajaremos en equipos mixtos, ofreciendo la posibilidad de **conocer, vivenciar y experimentar** las limitaciones y sobre todo, posibilidades y potencial que tienen para practicar deporte.

SECUNDARIA

MEDALLAS OLÍMPICAS:

Investigaremos sobre los/as deportistas con discapacidad que hayan ganado una medalla olímpica. Con cartulinas realizaremos medallas donde pegaremos las fotos de estos/as ganadores/as en clase.

¿Encontramos más mujeres o más hombres entre los/as ganadores/as? ¿Qué deportes están presentes en los juegos paralímpicos?

Trataremos de destacar el rol de estas mujeres deportistas, a través de una exposición en clase.

CAMPEONATO ADAPTADO:

Se llevará a cabo un campeonato donde se practiquen exclusivamente disciplinas deportivas practicadas por personas con discapacidad, especialmente las realizadas tradicionalmente por el **sexo femenino** (gimnasia rítmica, ballet, baile, atletismo, judo "o yudo"...). Trabajaremos en equipos mixtos, ofreciendo la posibilidad de conocer, vivenciar y experimentar las limitaciones y sobre todo, posibilidades y potencial que tienen estas personas para practicar deporte.

ENLACES:

Vídeo homenaje a Blanca Betanzos Orihuela

https://www.youtube.com/watch?v=n4dJDFilCkg&t=52s&ab_channel=DiscapacidadTelevisi%C3%B3n

Mujer y deporte

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/mujer-y-deporte/mujer-deporte-situacion-mujer-discapacidad-fisica-deporte-federativo/5475997/>

Vive el deporte inclusivo

<https://www.youtube.com/watch?v=DTtoLO9ZUJlo>

PRIMARIA

LENGUAJE TUYO Y MÍO:

Escribiremos de forma individual qué entendemos al leer la frase:

“Los niños podrán salir al recreo con la autorización de su padre o tutor”.

Debatiremos en clase qué hemos entendido y el profesorado será el encargado de explicar al alumnado qué es el **lenguaje sexista** y cómo debemos hacer uso de un lenguaje inclusivo.

Tras la explicación, en pequeños grupos pondremos la misma frase con un lenguaje no sexista y la compartiremos con el resto de la clase.

MIS LIBROS:

Cada menor deberá traer un cuento a clase para compartir con el resto de compañeros/as, o bien, cada alumno/a pensará en su cuento favorito y lo narrará al resto de la clase. A continuación, los leeremos o volveremos a narrar cambiando el género del protagonista.

¿Qué ha cambiado? ¿Nos sigue gustando igual? Y ahora, ¿los seguimos contando igual?

ANA ALONSO DEL POZO

1949-2020. Cordobesa. Docente por vocación y fiel luchadora por la igualdad y en permanente compromiso con la coeducación.

24

de enero

Día Internacional
de la Educación

APRENDEMOS JUGANDO:

El alumnado llevará a clase uno de sus juguetes preferidos y lo compartirá con el resto de compañeros/as. Éste será utilizado por niños y niñas de forma indiscriminada.

¿Qué aprendemos con nuestros juguetes? ¿Podemos jugar todos y todas con ellos de igual forma?

* COVID: Sustituir el juguete por una foto del mismo.

JUGUETES DE TODOS LOS COLORES:

El profesorado encargará a su clase que traiga una lista describiendo varios anuncios relacionados con juguetes vistos en los medios (televisión, youtube, cartelería...). A continuación, se pondrá en común en clase y se debatirá sobre las siguientes cuestiones:

¿A quiénes van dirigidos los anuncios? ¿Hay diferencias entre los anuncios dirigidos a chicos y los que van dirigidos a chicas? ¿Cuáles son esas diferencias? ¿en qué consisten los juegos para niñas según estos anuncios? Y los de los niños?

ENLACES VIRTUALES:

Campaña IAM "la publicidad también juega"

http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2008/26771_02.pdf

Ni superhéroes, ni princesas. Erick Pescador.

https://www.youtube.com/watch?v=lujBr93Z_qo

Campaña del Juego y el Juguete no sexista, no violento 2018. IAM.

<https://juegoyjuguetenosexistanoviolento.es/index.php/2018/11/20/recopilacion-de-campanas/>

SECUNDARIA

ADIVINA ADIVINANZA:

El profesorado nos planteará en clase las siguientes adivinanzas:

“Conseguimos ganar el partido sin que ningún jugador metiera ni un solo gol. ¿Cómo es posible si el resultado final fue de 3 a 1 y además no se metió ningún gol a propia puerta?”

* Solución: Era un grupo de chicas, así que eran jugadoras.

“Un hombre y un hijo viajaban juntos en un coche, tuvieron un accidente, el padre muere en el acto y el hijo es trasladado a un hospital. Allí, el cirujano que le va a operar comenta: no puedo operar a este chico puesto que es mi hijo”.

* Solución: El cirujano era su madre, cirujana.

¿Nos ha creado confusión? ¿Por qué?

Analizaremos qué significa hacer uso de un **lenguaje sexista y no inclusivo**.

Practicaremos con nuestros libros de texto, elegiremos un texto y analizaremos su lenguaje. Señalaremos frases donde el uso del lenguaje sea sexista y entre todo el alumnado modificaremos las frases con un uso de lenguaje inclusivo.

ROMPIENDO ROLES:

Trabajaremos el término de nuevas masculinidades. Realizaremos un concurso fotográfico donde cada alumno/a presentará una fotografía que refleje una acción cotidiana realizada por hombres y que popularmente sea considerada una acción del sexo femenino. Las fotografías serán expuestas y evaluadas en clase con el fin de romper con los roles de género. Analizaremos las tareas que hacemos en casa y debatiremos sobre quiénes creemos que realizan más tareas domésticas, las mujeres o los hombres.

La fotografía mejor valorada será expuesta en el tablón o web del instituto.

*Las actividades propuestas son orientativas y el profesorado podrá adaptarlas o modificarlas en función de la madurez de su alumnado y del curso en el que vayan a llevarse a cabo.

PASAPALABRA:

Formaremos grupos de cuatro o cinco alumnos/as y crearemos un pasapalabra temático con un glosario de términos relacionados con la **igualdad**. Cada equipo presentará su pasapalabra al resto de la clase, quienes tendrán que tratar de adivinar las palabras.

Si para alguna de las letras necesitan ayuda de internet, se permitirá su uso. El alumno/a que adivine más palabras, recibirá un diploma como ganador/a.

Ejemplos para el glosario de términos: ablación, brecha salarial, coeducación, feminismo, igualdad real, machismo, nuevas masculinidades, sororidad, trata, violencia de género...

NUESTROS COLORES:

“El color azul es de chicos y el rosa de chicas”.

¿Esa afirmación es cierta?

Investigaremos sobre el origen del mito, ¿desde cuándo existe esa relación?, ¿encontramos algún momento histórico donde los hombres utilizaran el color rosa?, ¿y las mujeres de color azul?

Analizaremos objetos con una misma utilidad donde el color les haga ir dirigidos a un género u otro. ¿Conocemos la tasa rosa?

ENLACES VIRTUALES:

Nuevas masculinidades. Entrevista a Erick Pescador. Sociólogo y experto en igualdad de género.

<https://www.rtve.es/alcarta/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-entrevista-erick-pescador-sociologo-especialista-igualdad-genero/4933056/>
<https://youtu.be/IOgHuDLVugc>

Guía didáctica para un uso igualitario del lenguaje. Instituto Andaluz de la Mujer.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/curso-2019-2020/guia-didactica-para-un-uso-igualitario-del-lenguaje-piensas-como-hablas-dirigida-al-alumnado-de-educacion-secundaria-ciclos-formativos-y-bachillerato>

Vídeo sobre Ana Alonso del Pozo. Medalla de oro al Mérito en la Educación en 2017.

https://www.youtube.com/watch?v=r1ivOjPHDqk&t=45s&ab_channel=Consejer%C3%ADadeEducaci%C3%B3nyDeporte

PRIMARIA

11

de febrero
Día Internacional
de la Mujer y la Niña
en la Ciencia

QUIÉN ES QUIÉN:

La clase elaborará el clásico juego “**quién es quién**” con fotos o dibujos realizados por el propio alumnado, y breves descripciones biográficas de mujeres científicas de la historia. Las reglas del juego cambian, dejamos a un lado las descripciones físicas, para adivinar aprendiendo.

¡QUÉ DE INVENTOS!

Por grupos buscaremos algún objeto que usemos diariamente y haya sido inventado por una mujer científica.

Compartiremos todos los inventos con el resto de la clase.

ENLACES VIRTUALES:

Web oficial de Cristina Romera

<https://crisrcastillo.wordpress.com/>

Breves cápsulas audiovisuales sobre ciencia, ingeniería, tecnología y matemáticas. Proyecto “Mujeres, ciencia y tecnología”. Instituto Andaluz de la Mujer.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/curso-2018-2019/mujeres-ciencia-y-tecnologia>

Mundo Ciencia: Estudiando cómo el plástico se disuelve en el océano (audio)

<https://player.fm/series/mundo-ciencia-1366117/mundo-ciencia-cristina-romera-castillo-estudiando-como-el-plastico-se-disuelve-en-el-oceano>

SECUNDARIA

CÓMIC CIENTÍFICAS:

Lectura del cómic

"Científicas: pasado, presente y futuro".

Este cómic es una visión escrita de una obra teatralizada, ¿lo teatralizamos?



ENLACE VIRTUAL:

<http://institucional.us.es/cientificas/comic/>

ESTEREOTIPOS EN LA CIENCIA:

Visualizaremos unos minutos de un capítulo de la conocida serie "The big bang theory", donde gran parte de sus protagonistas son hombres y mujeres científicos/as.

Se hará una puesta en común en clase sobre los **estereotipos** que nos encontramos en el mundo de la ciencia por cuestión de género.



ENLACE VIRTUAL:

<https://www.youtube.com/watch?v=2mZ2ySmH13c>

CRISTINA ROMERA CASTILLO

1982. Jiennense. Investigadora; su amor por el mar y su conciencia por el cuidado del medio ambiente han guiado sus pasos en la vida.



PRIMARIA

8

de marzo
Día Internacional
de las Mujeres

QUÉ HAGO EN MI TIEMPO LIBRE:

Escribiremos o dibujaremos acciones que me gusten hacer en mi tiempo libre, nos plantearemos si quien me rodea cuenta con tiempo para hacerlas y qué hacen ellos/as.

¿Observamos diferencias entre el tiempo disponible de mamá, papá, mi hermano, hermana...?

¿A qué creéis que se debe?

CÓMO HACEMOS:

El alumnado tendrá que imitar cómo actúa el animal o personaje que le indiquemos a través de la expresión corporal. Comenzaremos con animales:

*“¿cómo hace un león?, ¿cómo hace un perro?,
¿cómo hace una gata?”*

Continuaremos con acciones de personas:

*“¿cómo llora un niño? ¿cómo llora una niña?
¿cómo corre un niño? ¿cómo corre una niña?
etc.”*

Analizaremos si los comportamientos han cambiado según el género representado.

FLOR DE TORRES PORRAS

1961. Almeriense. Fiscal. Recibió la Medalla de Andalucía por su impecable labor en la lucha contra la violencia de género.



SECUNDARIA

ESTANTERÍA VIOLETA:

Recolectaremos libros de contenido feminista o que traten sobre la igualdad, de nuestra biblioteca particular, o bien, con ayuda de los recursos que ofrecen organismos como el Instituto Andaluz de la Mujer en sus publicaciones digitales.

Los compartiremos con nuestros compañeros/as de curso, creando una biblioteca feminista compartida.



ENLACE VIRTUAL:

Centro de Documentación María Zambrano.

<https://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/recursos-y-servicios/cdmz>

QUÉ CANTAN ELLAS, QUÉ CANTAN ELLOS:

Escogeremos una canción de la década de los 90 y una canción actual, la mitad de la clase deberá escoger canciones cantadas por mujeres y la otra mitad canciones cantadas por hombres.

¿De qué tratan las canciones? ¿Hablan de lo mismo ellas y ellos? ¿Cómo ha progresado el contenido de la música en una década? ¿Hay diferencia entre lo que cree machista una chica y un chico? ¿Se utiliza el mismo lenguaje al referirse a una mujer o a un hombre? ¿Cómo se suelen dirigir en las canciones a las mujeres?

Podemos argumentarlo en clase o a través de una redacción personal.



RECURSOS VIRTUALES:

Campaña 8 de marzo de 2020. Instituto Andaluz de la Mujer.

<http://www.juntadeandalucia.es/presidencia/portavoz/social/150719/8deMarzo/DialInternacional-delasMujeres/Campanainstitucional/ConsejeriadelGualdadPoliticasyConciliacion/JuntadeAndalucia/Andalucia>

Flor de Torres Medalla de Andalucía 2014

https://www.youtube.com/watch?v=bf1yA-C-za4&ab_channel=MemorANDA

22

de abril

Día Internacional
de las Niñas en
las TIC

JUGAMOS CON VIDEOCONSOLAS:

¿Quién juega a algún juego a través de alguna videoconsola?

¿Conocemos esos juegos?

¿Hay juegos dirigidos a niñas y juegos dirigidos a niños?

¿Cómo son sus personajes?

ANUNCIOS PUBLICITARIOS:

Elegiremos un producto comercial y buscaremos su anuncio publicitario de veinte o treinta años atrás y en la actualidad.

¿Qué papel tiene la mujer, ¿ha cambiado algo?

ENLACES VIRTUALES:

Artículo sobre "Niñas y videojuegos"

<https://www.guiainfantil.com/educacion/nuevas-tecnologias/las-ninas-tambien-pueden-jugar-a-videojuegos-y-ser-adictas-a-ellos/>

Vídeo de Nuria Medina animando a estudiar ciencias.

https://drive.google.com/file/d/1_Pxly4i4zcZeNC-HFJ9rlzMK1xIB-YRJ/view

SECUNDARIA

YOUTUBERS:

Analizaremos el mundo de los youtubers. Mencionaremos a quiénes conocemos y debatiremos en clase sobre algunas cuestiones:

¿De qué hablan? ¿Para qué usan su canal de youtube? ¿Qué diferencias encontramos entre youtubers de sexo masculino y de sexo femenino?

Tras el debate, buscaremos un youtuber de sexo masculino que utilice su canal de la forma que, por mayoría, hacen su uso las mujeres youtubers, y viceversa.

ROMPIENDO LA BRECHA DIGITAL:

Somos nativos/as digitales y eso hace que nos resulte muy sencillo utilizar las nuevas tecnologías, pero no a todas las personas les ocurre igual. **¿Conocemos la brecha digital?** Estudiaremos el término y por grupos, o bien, individualmente, realizaremos una breve guía de ayuda dirigida a las personas que desconocen las apps más utilizadas con el fin de facilitarles su uso. Repartiremos las guías a familiares y conocidos/as.



ENLACES VIRTUALES:

Vídeo: "Mujer y videojuegos".

<https://www.youtube.com/watch?v=xSS5F5EakO8>

Campaña del IAM "Haz TIC en tu futuro".

<http://www.juntadeandalucia.es/iamindex.php/areas-tematicas-coeducacion/curso-2019-2020/campana-por-el-dia-internacional-de-las-ninas-en-las-tic-la-partida-ha-comenzado-haz-tic-en-tu-futuro>

Web "Chicas Gamers".

<https://todasgamers.com/>

NURIA MEDINA MEDINA

1977. Granadina. Ingeniera y profesora. Su vocación, inteligencia e imaginación han hecho de esta andaluza todo un referente en la docencia.

PRIMARIA

30
de mayo
Día Internacional
de las Fuerzas
Armadas



FIGURAS:

Dividiremos la clase en dos grupos, uno de ellos dibujará figuras de diferentes profesiones sin la cabeza ni distinciones por género. El otro grupo, deberá dibujar cabezas de hombres y mujeres con posibles accesorios de diferentes profesiones. Una vez terminados todos los dibujos, la clase comenzará a crear figuras de profesiones de diferente género.

¿Quién va con qué profesión?

¿Por qué?

MUJERES Y PODER:

Buscaremos con ayuda de internet mujeres que cuentan con un rol de jefa o de poder en la sociedad actual.

¿Cómo son? ¿Hay más jefas o jefes?

¿Nos gustaría ser como ellas?

ROCÍO GONZÁLEZ TORRES

1983. Sevillana. Comandante del Ejército del Aire, es la primera mujer española en alcanzar 1.000 horas de vuelo en un reactor.

SECUNDARIA

MIS ESPACIOS EN CASA:

Reflexionaremos sobre los espacios en casa que yo utilizo y los que utilizan el resto de mis familiares.

¿Qué estancia utiliza más cada miembro de la familia?

Trabajaremos el término de corresponsabilidad.

ENTREVISTAMOS A UNA PROFESIONAL:

De forma individual entrevistaremos a una profesional mujer que forme parte de las fuerzas armadas. Le preguntaremos sobre su carrera profesional y si cree que ha tenido o tiene obstáculos por el hecho de ser mujer. Compartiremos las entrevistas con el resto de la clase.

Si esto no fuese posible, se pueden realizar búsquedas en internet para buscar entrevistas realizadas a mujeres que pertenezcan a las fuerzas armadas con el fin de conocer sus historias, cómo accedieron, cómo ascendieron, etc.

ENLACES VIRTUALES:

Vídeo: Medalla de oro de la Provincia de Sevilla 2017. Rocío González Torres.

https://www.youtube.com/watch?v=t1280Gws_JU&ab_channel=DiputacionSevilla

Observatorio militar para la igualdad entre mujeres y hombres en las Fuerzas Armadas.

<https://www.defensa.gob.es/ministerio/organigrama/subdef/omi/>

La mujer en el ejército español.

<https://www.youtube.com/watch?v=LibQFbIxNJo>

23

de junio

Día Internacional
de los Juegos
Olímpicos

MINI OLIMPIADAS:

Crearemos grupos paritarios y llevaremos a cabo unas mini olimpiadas, donde los deportes practicados sean los comúnmente conocidos como deportes realizados por mujeres.

AROS DE LA IGUALDAD:

En clase de Educación artística representaremos con cartulinas el símbolo de los Juegos Olímpicos.

Recortaremos cinco aros de gran tamaño, donde escribiremos en su interior el nombre de mujeres que hayan participado en los Juegos Olímpicos a lo largo de la historia.

Los expondremos en los pasillos del cole el día de los Juegos Olímpicos.

ENLACES VIRTUALES:

Web oficial de Carolina Marín Martín

www.carolinamarinofficial.com

Historia de las mujeres en los JJOO (en tres partes)

https://www.youtube.com/watch?v=aMSv5ME4_p0

<https://www.youtube.com/watch?v=8cFHkGm08Tk>

<https://www.youtube.com/watch?v=JZy4Hkmbaag>

SECUNDARIA

DEPORTES Y MUJERES:

Elegiremos varios periódicos de prensa deportiva, ya sea en papel o digital, señalaremos dónde aparecen las mujeres deportistas y de qué forma se escribe sobre ellas.

¿Notamos diferencia? ¿Los deportes masculinos y los femeninos ocupan el mismo espacio en la prensa?
¿A qué puede deberse?

LAS MUJERES Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS:

Investigaremos sobre la historia de los Juegos Olímpicos, dónde fueron creados y qué función han tenido las mujeres a lo largo de la historia de los Juegos Olímpicos.

CAROLINA M. MARÍN MARTÍN

1993. Onubense. Medalla de oro en bádminton en los Juegos Olímpicos en Río. Su trayectoria no ha parado de crecer.



3
de julio
Día Internacional
de las Cooperativas

QUIÉN TRABAJA EN EL CAMPO:

Investigaremos sobre todos los trabajos que se realizan en el mundo de la agricultura. Nos centraremos en el papel de las mujeres en ese ámbito, las labores que realizan y el porqué son necesarias.

DEL CAMPO A LA MESA:

Prácticamente todos los días comemos alimentos que han sido recolectados en el campo. Para conocer ese recorrido, haremos un listado sobre los trabajos que se tienen que llevar a cabo para que ese alimento llegue a nuestra mesa. **¿Cuál es su camino hasta llegar a nosotros/as?** Si pensamos en quién hace esas labores, **¿creemos que lo hacen más hombres que mujeres?, ¿más mujeres que hombres?** Reflexionaremos sobre el porqué e indagaremos sobre ello.

PILAR GÓMEZ FERNÁNDEZ

1959. Cordobesa. Ganadera y todo un referente en la visibilización de las mujeres en el mundo rural y en fomentar su participación en entidades agroalimentarias.



SECUNDARIA

COOPERATIVA FEMINISTA:

Crearemos en clase una organización formada y dirigida por un grupo paritario de alumnas y alumnos, donde el liderazgo sea llevado a cabo por alumnas, con la guía y asesoramiento del profesorado. De esta forma adquiriremos conciencia de responsabilidad, criterio para la toma de decisiones y sentido de honestidad y responsabilidad. El objetivo es crear un grupo liderado por alumnas, encargado de luchar por una igualdad real en todas las decisiones tomadas en el instituto a lo largo del curso escolar.

MUJERES Y MEDIO AMBIENTE:

Buscaremos la historia de mujeres que, con sus actividades de investigación, divulgación o protesta han contribuido a generar conciencia ambiental y a mejorar el mundo.

Realizaremos de forma individual, o por parejas, un breve trabajo de investigación sobre mujeres ecologistas con una descripción sobre su lucha por el medio ambiente.

Tras compartir los trabajos con el resto de la clase, reflexionaremos:

¿Qué aportan esas mujeres al medio ambiente? ¿Son las mujeres un agente crucial para el desarrollo sostenible?

ENLACES VIRTUALES:

Entrevista a Pilar Gómez Fernández

<https://www.youtube.com/watch?v=gWBqGEFnfEUC>

Las mujeres en el mundo rural

https://www.mapa.gob.es/es/desarrollo-rural/temas/igualdad_genero_y_des_sostenible/mujer-medio-rural/default.aspx

Datos mujeres y niñas en el mundo rural

<https://www.unwomen.org/es/digital-library/multimedia/2018/2/infographic-rural-women>

Tierra y mar. La mujer rural, sus logros y retos

<https://youtu.be/-np6UVeE2ug>

Día Internacional de la Mujer rural

<https://www.youtube.com/watch?v=O3eRC61S4Wg>

PRIMARIA

26
de agosto
Día Internacional
del actor y la
actriz

SOMOS IGUALES:

Jugaremos a disfrazarnos. Cada menor traerá un disfraz de algún personaje de película o serie favorita que le guste de su mismo género.

Nos situaremos por pareja de diferente sexo y nos describiremos el uno al otro. Más tarde, nos cambiaremos el disfraz. Y ahora, ¿cómo nos sentimos? ¿Seguimos siendo los mismos? Trabajaremos los roles y estereotipos de género.

*COVID: Que cada menor, en pareja mixtas, describa el personaje elegido: características físicas, qué hace en la película o serie, qué cualidades tiene, y posteriormente debatir sobre:

¿Qué nos parece el personaje de mi pareja? ¿Cómo nos sentiríamos con el disfraz de ese personaje?

Trabajaremos los roles y estereotipos de género.

MIS EMOCIONES:

Cada alumno/a escribirá en un papel una **emoción**. Crearemos una cesta donde se introduzcan todas las papeletas. Por turnos, cada alumno/a cogerá una etiqueta al azar de la cesta y deberá interpretar la emoción que le indique la papeleta. ¿Cómo me siento? ¿Las chicas y los chicos podemos sentir lo mismo?

MAGGIE CIVANTOS

1984. Malagueña. Con su encanto, su talento y su personalidad arrolladora se ha convertido en una de las actrices que más brillan del panorama nacional.



SECUNDARIA

CRÍTICOS/AS DE CINE:

Por pequeños grupos analizaremos nuestras películas favoritas y valoraremos si pasan el test de Bechdel.

Compartiremos en clase los resultados obtenidos.

NUESTRAS SERIES:

Compartiremos en clase el nombre de nuestras series de televisión favoritas, o aquellas que sean conocidas por la mayoría y analizaremos con el resto de la clase qué papeles ejercen las mujeres en ellas.

LOS GOYAS Y LA IGUALDAD:

Podemos observar en los últimos años que en el mundo del cine se están haciendo reivindicaciones hacia la igualdad. ¿Participamos? Buscaremos qué actriz/actor ha sido galardonada/o con un Goya en el último año, cuántas mujeres, qué se habla en las noticias de los Goyas y si existe diferencia en lo que cobran las mujeres y hombres en el mundo del cine.

ENLACES VIRTUALES:

Test de Bechdel

<https://web.ua.es/es/unidad-igualdad/xii-encuentro-2019/documentos/test-de-bechdel.pdf>

Actrices en pie de guerra

https://www.huffingtonpost.es/2016/02/20/mujeres-pie-guerra-cine_n_9189478.html

#masmujeres Goyas 2018

<https://www.rtve.es/noticias/20180202/cineastas-espanolas-igualdad-cine-no-incorpora-punto-vista-mujeres/1671979.shtml>

NIÑAS DE AYER MUJERES DE HOY

CALENDARIO ESCOLAR COEDUCATIVO



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales
y Conciliación

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER